

Geleceğe ışık tutan
genç sesli özgün
bir koleksiyon.

Güz 2025 kataloğu

Günışığı Kitaplığı'nın lise ve üniversite çağındaki genç okurlar için hazırladığı kitaplardan oluşan ON8, çağdaş edebiyatın sıradışı örnekleriyle nitelikli okumaların kapısını aralıyor. Teknoloji, psikoloji, iletişim ve iklim koşullarının belirlediği geleceğe dair çok ödüllü, genç sesli kitaplar, okurları çok boyutlu ve keyifli okumalara davet ediyor.

Rüzgâr Kapanı adlı gençlik romanıyla dikkati çeken çağdaş İskoç edebiyatının ödüllü yazarı **Victoria Williamson**, *Her Şey Küle Döndüğünde* adlı yeni iklimkurgu romanında teknolojinin gelecekte gezegenimize, hayatlarımıza nasıl etki edebileceği üzerine düşündürüyor.

Bilimkurguyla distopyayı ustaca harmanladığı kitaplarıyla çok sevilen İtalyan yazar **Luigi Ballerini**, psikanalist kimliğiyle kurguladığı yeni romanı *Kırmızı Paltolular*'da hafıza, aidiyet ve kimlik üzerine düşündürüyor, insanın içdünyasına sıradışı bir ayna tutuyor.

#onsekizkitap

SOSYAL AYRINTILAR ANSİKLOPEDİSİ dizisi

Editör: Müren Beykan



Ahmet Büke'nin, ON8 Blog'daki "Sosyal Ayrıntılar Ansiklopedisi" adlı köşesinde bir yıl boyunca her hafta yazdığı öyküleri, yenileriyle birleşerek 2 kitaba dönüştü.



DÜNYA KİTAP 2015
YILIN TELİF KİTABI
ÖDÜLÜ

**İNSAN KENDİNE
DE İYİ GELİR**

Ege'nin bir mahallesindeki insanların trajikomik ve zaman zaman acayip hikâyelerinin anlatıldığı 38 öyküden bazıları: *Zamanın Eli Değdi Bize, Hepimiz İçin Bandini, Göbek Hayat Kurtarır, Kırk Yetim Serçe Doğdu, Ankara Keçisini Sevmeyin Lütfen, Mesut Kadınlar Fotoğrafhanesi, Beşer Şaşar...*

hayal gücü | dostluk | hayvan sevgisi | dede | dayanışma | deyişler | mahalle yaşamı | anılar | Ege | babaanne | ebeveyn kaybı | esnaf

Öyküler | 200 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2015, 4. baskı: 2019

ISBN 978-605-9952-58-3



**GİZLİ SEVENLER
CEMİYETİ**

Tuhaf kahramanın yine aynı mahallede başından geçen komik, acıklı, acayip, hatta gerçek ötesi olaylar. Bir gencin kişisel tarihi kadar toplumsal tarihimize de dokunan 24 öyküden bazıları: *Dana Bayramı, Sorularla İnsaniyet, I. Vita Cumhuriyeti Nasıl Sonlandı?, Memnu Hikâye...*

yoksulluk | gençlik | İzmir | aşk | ölüm | sözlük | mahalle yaşamı | dede | babaanne | tutunmak

Öyküler | 156 sayfa | 120 x 180 mm

1 ve 2. baskılar: 2016

ISBN 978-605-9952-81-1

Ahmet Büke

Çok ödüllü yazar Ahmet Büke, gündelik yaşamın içindeki ayrıntıların da bir öyküsü olabileceğini hatırlatan özgün kalemıyla, her yaştan okurla buluşuyor.



2013 ÇOCUK VE
GENÇLİK YAYINLARI
DERNEĞİ (ÇGYD)
YILIN GENÇLİK
ROMANI ÖDÜLÜ

MEVZUMUZ DERİN
Editör: Müren Beykan

Babasını küçükken kaybeden Bedo, üniversite sınavlarına hazırlanmak için dershaneye giden bir gençtir. Günün birinde cep telefonuna gizemli SMS'ler gelmeye ve dershanenin çeşitli noktalarına onun için kitaplar bırakılmaya başlar. Bedo ve yakın arkadaşı "çingene" Barbo, bu gizemi çözmeye çalışırlar...

Roman, Ahmet Büke'nin ON8 Blog'da yayımlanan İzmirli Bedo'nun öykülerinden doğdu.

aile | sırlar | arkadaşlık | yalan | şiddet | spor | ergenlik | iktidar | dersane | babasızlık | İzmir

Roman | 164 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2013, 3. baskı: 2017

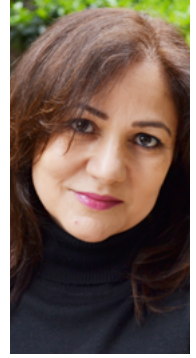
ISBN 978-605-4603-59-6





Neslihan Önderoğlu

Haldun Taner Öykü Ödülü, Duygu Asena Roman Ödülü ve Melih Cevdet Anday Edebiyat Ödülü sahibi Neslihan Önderoğlu, çok sevilen öykü ve romanlarında genç yaşamlardan farklı portreler sunuyor.



KÜÇÜK BİR MESELE

Edebiyatımızın ödüllü öykücülerinden Neslihan Önderoğlu, hayatın her alanındaki gençlerin dünyasından çıkıp gelen öyküler anlatıyor. ON8 Blog'daki sevilen köşesi Cin Atı'nda biriktirdiği öykülere yenilerini de ekleyen yazar, gençlik duygularını ve anlarını kendine özgü öykü diliyle okura fısıldıyor. Kafede, üniversitede, plajda, evde, kırmızı bir minibüste, bazen de bir taksi yolculuğunda "başımıza gelen" 27 öyküyü, ince ayrıntılar ve sahici karakterlerle dillendiriyor.

iletişim | arkadaşlık | sosyal medya | hayvanlar | yalnızlık | sinema | üniversite | festival | tatil | ilişkiler | müzik | aşk | turizm | yoga | İstanbul

Öyküler | 156 sayfa | 130 x 195 mm

1. baskı: 2022, 2. baskı: 2024 | ISBN 978-605-73947-1-2



TUHAF ŞEYLER OLUYOR BAY TARANTINO

Sürekli film seyreden Evren bir sinefildi. Üniversitenin sinema bölümünü kazandığında, bağımlılığı garip bir hal aldı. Tanıştığı her insanı film karakterine benzetiyordu ya da kendini film sahnelerinin içinde buluyordu. Taksi Şoförü filminin Travis'i, Ucuz Roman'da Uma Thurman'ın canlandığı Mia Wallace ve daha nicesi yanı başındaydı. Zamanla Evren'in aklı karışmaya ve herkes bir bir kaybolmaya başladı. Hem de ne kaybolma!..

sinema | üniversite yaşamı | film kahramanları | sinefil | yalan | öğrenci evi | aşk | belgesel | yalnızlık | kaybolmak

Roman | 156 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2018, 2. baskı: 2020 | ISBN 978-605-9405-60-7



Sesli Kitap



AY DOLANDI

Saliha, üniversiteye hazırlık kursu parası biriktirebilmek için çalışmaya başladığı AVM'de tanışmıştı Miran'la. Ama ilk yürek kıpırtılarının tadını çıkaramadan ailesinin yaşamı değişmeye başlamıştı. Babasının elleriyle yaptığı ev, yuva olmaktan çıkmış; hayran olduğu Güldal'a kırılmıştı bir kere. Sabırla bekleyenler, çekip gidenler, geride kalanlar ve yollara düşenler arasındaydı Saliha. Bu karışıklığın içinden nasıl çıkacaktı?..

yoksulluk | organ nakli | kentsel dönüşüm | kayıp | iletişimsizlik | ölüm | ayrımcılık | aşk | aile

Roman | 180 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2017, 2. baskı: 2023 | ISBN 978-605-7394-79-8



Editör: Müren Beykan

Sabri Safiye

Fantastik maceralarıyla sevilen Sabri Safiye, bu kez genç okurlar için alışılmışın dışında bir bilimkurgu evreni resmediyor.



İNANNA'NIN DÖNÜŞÜ

Nadrian, nanoteknolojik şiirler sentezleyen bir uzay laboratuvarıdır. Dünya, Büyük Salgın'la boğuşmakta, Ana Ülke'nin Bilgi Bakanlığı, Düşük İstek Sendromu saptadığı insanları, şiir ve diyet kombinasyonuyla sözde tedavi etmektedir. Uzay boşluğuna savrulan "Şanslı'nın simülasyon SIII ile tanışması, geçmişin kadim bilgilerinin geleceğe aktarımının ve Tanrıça İnanna'nın dansının esrarını çözebilecek midir?..

uzay | laboratuvar | yapay zekâ | bilim | şiir | nanoteknoloji | dans | mitoloji | dil | tarih | Tanrıça İnanna | anılar | bilimkurgu | şifreler | yalnızlık | salgın | edebiyat | tedavi | virüs | çivi yazısı | Sümerler

Roman | 124 sayfa | 130 x 195 mm
1. baskı: 2023 | ISBN 978-605-73947-6-7

Neslihan Acı

Gözlem gücünü yansıttığı romanlarıyla sevilen Neslihan Acı, gençlerin kaygısını, hüznlerini ve dış etkenleri tüm gerçekliğiyle resmediyor.



Z YALNIZLIĞI

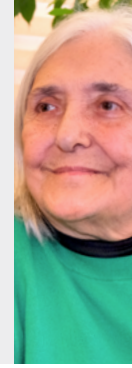
Kolejde tam burslu okuyan Serap, yoksul ailesiyle varlıklı sınıf arkadaşları arasında kalmış mutsuz bir gençtir. Candan'la tanıştıklarında ilk kez "gerçek arkadaş" diyebileceği birine rastladığını düşünür. Ancak, yurtdışından gelmiş olan Candan'la iletişim kurmak da hiç kolay değildir...

arkadaşlık | Z kuşağı | yalnızlık | gençlik | yoksulluk | sosyal medya | aile içi şiddet | sınıf farkı | psikoloji | alışveriş | burs

Roman | 260 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2016, 2. baskı: 2018
ISBN 978-605-9405-02-7

Sevin Okyay

Yarım asrı aşan kültür sanat emeğiyle bir duayen olan Sevin Okyay, hayatında iz bırakanları ve çalışma arkadaşlarını anlatıyor.



ARA SIRA VE DAİMA

Kültür emekçisi Sevin Okyay'dan 72 renkli portre! Haluk Bilginer, Meral Okay, Ece Ayhan, Tarkan, Tuncel Kurtiz, Mina Urgan, Murathan Mungan, Mehmet Teoman, Ayşe Şasa, Enis Batur, Cem Karaca, Hrant Dink, Nükhet Ruacan, Jak Deleon, Osman Şahin, Şakir Eczacıbaşı... Kiminin çırağı oldu, kimiyle omuz omuza yürüdü, kimiyle eşsiz anlar paylaştı...

anılar | arkadaşlık | kitaplar | sinema | tiyatro | festival | edebiyat | gazetecilik | müzik | çeviri | aile | spor | İstanbul

Anlatı | 376 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2018 | ISBN 978-605-9405-81-2

Müge İplikçi

Ödüllü yazar Müge İplikçi, romanında resmi tarihin gölgelediği gerçeklerin izini sürüyor, benzersiz bir bellek koridoru açıyor.



SAKLAMBAÇ

Funda okul, aile ve kimlik kısılcısından bir çıkış yolu ararken, dedesinin çocukluğunda yaşadığı trajediyi öğrenir. Çok sarsılır ve geçmişin ayak izlerini takip eder. Kendini, popüler bir televizyon programının stüdyosunda bulduğunda, belleğin zamansız ve kurlsız oyunları da başlar...

aile tarihi | arkadaşlık | medya | dersane | nesillerarası iletişim | kadın hakları | savaş | yalan | yüzleşme | tarih

Roman | 200 sayfa | 120 x 180 mm
1 ve 2. baskılar: 2013 | ISBN 978-605-4603-64-0

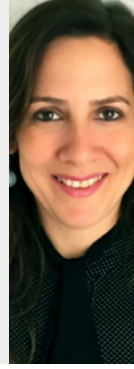
İrmak Zileli

İrmak Zileli'den hikâyeciliğin görkemine ve belleğin sınırlarına ayna tutan, nabızdan nabıza atlayan sıradışı bir kurgu.



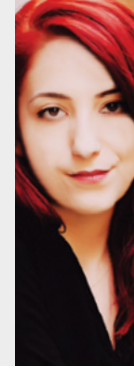
İrem Uşar

İncelikli, samimi üslubuyla sevilen İrem Uşar, gençliğin karmaşık duygularını, duygusal gelgitlerini ve arayışlarını maharetle aktarıyor.



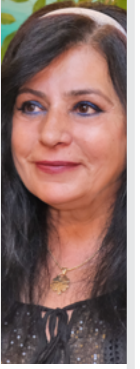
Sibel Oral

Gazeteci, yazar Sibel Oral bu ilk romanında, iki genç kızın kendileri ve toplumla tanışma süreçlerini lirik ve duygulu bir anlatımla işliyor.



Çiğdem Sezer

Edebiyatımızın, her yaşta okura seslenebilen şair ve yazarlarından Çiğdem Sezer, hayatlarına yön vermeye çalışan dört genci incelikli üslubuyla dillendiriyor.



BOZUK SAAT

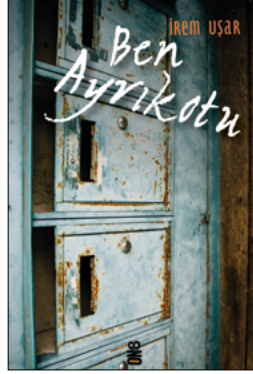
Editör: Müren Beykan

Bozuk bir meydan saati, geçmişten bugüne, hayatın içinden geçen canlıların hikâyelerine sızar. Şehrin sokaklarındaki tüm seslere kulak veren, nabızdan nabıza atlayarak dolaşan bu alışılmadık saat, değişik hikâyelere, iyinin ve güzelin tarafında durarak sahip çıkar...

Zileli bu romanı, ON8 Blog'da biriken öykülerinden yola çıkarak yazdı.

iletişim | yazarlık | zaman | yalnızlık | park | işsizlik | ayrılmış ebeveyn | kentsel dönüşüm | saat kulesi | hikâye anlatıcılığı

Roman | 188 sayfa | 120 x 180 mm
1 ve 2. baskılar: 2019 | ISBN 978-605-9405-88-1



BEN AYRIKOTU

Editör: Mehmet Erkurt

İnsanlardan kaçıp yalnız kalmayı seven, konuşup yanlış anlaşılmaktansa, kapısını kapatıp yazmayı seçen 19 yaşında bir genç, yazdığı mektuplar sayesinde, kimseye söyleyemediklerini anlatmaya başlar. Mektupları, İstanbul'un farklı mekânlarına ulaşacak, tanımadığı yaşamlara dokunacaktır...

arkadaşlık | iletişim | İstanbul | yalnızlık | yüzleşme | mektup | ölüm | postane | gençlik | sosyal fobi | gözlem | psikoloji

Roman | 236 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2015 | ISBN 978-605-9952-56-9



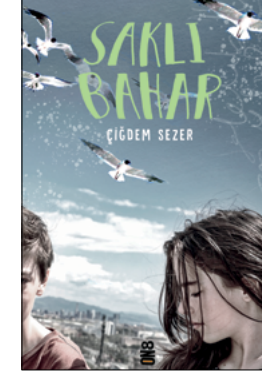
BENİ BEKLERKEN

Editör: Müren Beykan

Özlem'in doğumu, annesinin yok oluşu, Bayan X'in de var oluşu anlamına gelmektedir. Duygu ise, kendisini anlamayan ailesinin ilgisini çekmeye çalışan bir "kayıp kuşak" hayranıdır. Birbirinden çok farklı iki genç kızın birbirine dolanan hayalleri ya kördüğüm olacak ya da umudu diriltecektir...

dostluk | iletişim | müzik | aile içi şiddet | güven | mektup | kedi | ebeveyn kaybı | anne | psikoloji

Roman | 200 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2016 | ISBN 978-605-9952-88-0



SAKLI BAHAR

Editör: Müren Beykan

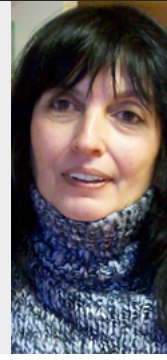
Üniversite sınavlarına hazırlanan Bahar'ın düşlerini, hoşlandığı Umut süsler. Baskıcı ailesiyle başı dertte olan Merve ve tek hayali ODTÜ'yü kazanmak olan Cihan da en yakın arkadaşlarıdır. Bir gün, beklemediği birinden gelen mesajla ailenin eski defterleri açılacaktır...

arkadaşlık | aile | sırlar | ilk aşk | dayanışma | göç | ölüm | aile içi şiddet | çalışmak | kaza | yangın | hayal kırıklığı

Roman | 148 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2017, 2. baskı: 2024
ISBN 978-625-9459-80-6

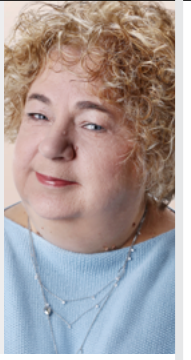
Sevgi Saygı

Senaristlik birikimini ustalıkla edebiyata taşıyan Sevgi Saygı, hayalle gerçek arasında gidip gelen etkileyici ve gizemli romanlarıyla sıradışı dünyaların kapılarını aralıyor. Polisiye kurguyu fantastiğin sınırlarında dolaştıran yazar, her yaştan okuru mucizelere, tuhaflıklara, tehlikelere ve sırlara evsahipliği yapan dünyalara davet ediyor.



Mine Soysal

Akıcı anlatımı, gerçekçi diyaloglarıyla Türkiye'nin genç nabzına kulak veren Mine Soysal, birkaç kareden fazlasını göremediğimiz iki hayatın öyküsünü anlatıyor.



PERİ EFSA

2. Dünya Savaşı yıllarında İstanbul'daki bir köşkte iki bebek doğdu: Sevilen çocuk Sermet, korkulan çocuk Peri Efsa. Birbirinden çok farklı ikizler büyüdükçe, aile sırları da ortalığa saçıldı. Peri Efsa'nın şaşırtan, etkileyen ve korkutan yetenekleri, gizli tutulan suçların ve acıların gölgede kalmasına izin vermeyecek; herkesin karanlık sırlarıyla yüzleşmesi gerekecektir.

aile | aşk | yalan | kardeşlik | sırlar | geçmiş | yüzleşme | cinayet | köşk | siyaset | trajedi

Roman | 400 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2014 | ISBN 978-605-9952-06-4



GEZGİN

Neden yollarda olduğu meğhul, sert mizaçlı bir kadın. Can yoldaşı motosikletiyle uzun yolları aşarken, hep birilerinden, belki de kendi gerçekliğinden kaçan adsız bir "gezgin"dir o. Bir akşam ıssızlığında konaklayabileceği bir yer ararken, yolu garip bir köye varır. Yalnızca bir geceliğine misafir olacağını sandığı, ama bütün kışı geçirmek zorunda kalacağı o garip eve...

yolculuk | iletişim | gizem | köy yaşamı | yalnızlık | önyargılar | sevgisizlik | yüzleşme | motosiklet | aidiyet | tüketim | hastalık | rüyalar

Roman | 260 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2015 | ISBN 978-605-9952-27-9



UZAKTA

Üniversite hayaliyle İstanbul'a gelen Erdo, büyük bir şantiyede çalışmaya başlar. Hızla yükselen gökdelenler arasında boğulan genç, ancak memleketi Malatya'yı düşledikçe soluklanır. Onun tam zıttı bir hayat yaşayan üniversite öğrencisi Dünya ise varlık içinde yoksunluk çeker. İki gencin yolları kesişebilir mi?..

varoluş | eşitlik | farklılıklar | aile | üniversite | gençlik | İstanbul | Malatya | işçilik | sınıf farkı | iş kazaları | yalnızlık | at binmek

Roman | 256 sayfa | 120 x 180 mm

1. baskı: 2014, 4. baskı: 2022

ISBN 978-605-73947-4-3



HER ŞEY KÜLE DÖNDÜĞÜNDE

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan
Türkçesi: Tülin Sadıkoğlu

Victoria Williamson

Çağdaş İskoç edebiyatının ödüllü yazarı Victoria Williamson, yeni iklimkurgu (*cli-fi*) romanında teknolojinin doğurabileceği tehlikelere dikkat çeken bir evren inşa ediyor.



Victoria Williamson

Her Şey Küle Döndüğünde

Türkçesi Tülin Sadıkoğlu

ON8

Yıkık dünyada yeni bir düzen mümkün mü?

İskoç yazar Victoria Williamson'dan iklim krizinin gölgesindeki karanlık geleceğe uzanan bir roman. Ekolojik felaketlerle tahrip edilmiş Dünya'dan korunmak için inşa edilen yeni yaşam biçiminde, suçluluk, affetme, hayatta kalma gibi kavramları tartışıyor. İnsanın doğayla ilişkisini, kendi kararlarının ve sorumluluklarının sonuçlarıyla yüzleşmesini derinlemesine işliyor. Yazar, teknolojinin gelecekte gezegenimizi nasıl şekillendireceğinin, hayatlarımızın nasıl değişebileceğinin ihtimallerini düşünüyor.

“Cennet Bahçesi” denilen dev kubbede korunaklı bir yaşam süren genç Adena, kazayla neden olduğu bir patlama sonucunda halkının ölümüne yol açar. Dış dünyada çok tehlikeli ve zehirli atmosferin içinde kurtuluş aramaya başlar. Artık yanında, birbirinden farklı engellerle hayatta kalmaya çalışan gençler Dejen, Otienno, Erin, Beanie, David ve kehanetleriyle Baba Waseka vardır. Hem toksik dünyanın tehditleriyle, hem de içlerindeki suçlulukla mücadele etmeleri gerekecektir...

iklim değişikliği | ekosistem | teknoloji | bilim | genetik |
doğa | yönetim | hayatta kalmak | mutasyon | tehlike |
merak | gizem | sınıf farkı | özgürlük | fedakârlık |
distopya | Afrika

Roman | 296 sayfa | 130 x 195 mm | 1. baskı: 2025
ISBN 978-625-94598-5-1

LİSE SINIFLARI

Victoria Williamson, Glasgow Üniversitesi'nde fizik okudu. Afrika'da ve Çin'de öğretmenlik yaptı; özel gereksinime ihtiyacı olan çocuklarla çalıştı. Deneyimlerinden esinlenerek yazdığı çocuk romanlarıyla ödüller aldı. İskoçya'da ilkökul öğretmenliğini sürdüren yazar, yetişkinler için de yazıyor ve hikâye anlatıcısı olarak tanınıyor. Günışığı Kitaplığı'nın Türkçe'ye kazandırdığı romanı *Rüzgâr Kapanı* (2024), Falkirk 2024 RED Kitap Ödülü'nü kazandı. Yazdığı son gençlik romanı *Her Şey Küle Döndüğünde* (2025), ON8 koleksiyonunda yayımlandı.

KIRMIZI PALTOLULAR

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan
Türkçesi: Tülin Sadıkoğlu



gizem | sorgulamak | genetik | kimlik | farklılıklar | aile |
arkadaşlık | evlat edinme | sırlar | güven | annelik |
karar vermek | futbol | kaza | geçmiş | gerçekler |
duygular | ilk aşk | ölüm | okul yaşamı | İtalya

Roman | 288 sayfa | 130 x 195 mm
1. baskı: 2025 | ISBN 978-625-94598-4-4

Diğer kitapları

Luigi Ballerini

Çağdaş İtalyan edebiyatının çok ödüllü yazarı Luigi Ballerini, psikanalist kimliğiyle kurguladığı yeni romanında aile ve gençlik çatışmalarını, aidiyet duygusu arayışıyla sorguluyor.



Hayat, her gün yeni bir başlangıç.

Psikolojik bilimkurgu romanlarıyla sevilen İtalyan yazar Luigi Ballerini, dört gencin aile sırlarını öğrenmelerini esrarengiz ve sürükleyici bir hikâyeyle kurguluyor. Gençlerin, yakınıp durdukları hayatlarını değiştirebilme seçeneğini elde ettiklerinde onları büyüten ebeveynlerin değerini anlaması ve gerçek kimliklerini keşfetmesi üzerine düşündürüyor. “Anne illa ki çocuğu dünyaya getirene mi denir?” sorusunu tartışmaya açıyor.

Dört liseliyi bir araya getiren ortak bir gizem... Aniden beliren kırmızı paltolu kadınları görmeye başlamalarıyla hayatları değişti. Paolina'nın fizik dersinde birden dâhiye dönüşmesi, Mattia'nın futbol takımında yetenek avcısı tarafından keşfedilmesi, Alberto'nun hoşlandığı kızdan buluşma teklifi alması, Eleonora'nın ise ölümcül bir kazadan hasarsız kurtulması mucize gibidir. Şans kapıları beklenmedik şekilde açılan dört arkadaş, bu gizemli kadınları merak eder. Gerçekte kim olduklarının sır perdesini aralayacak bu kırmızı paltolular kimdir?..

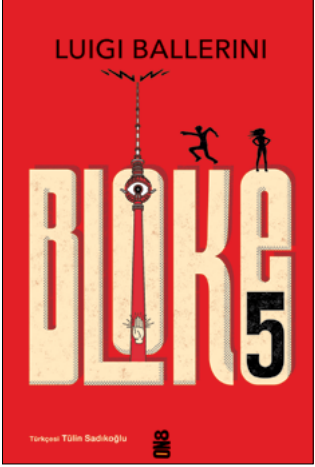
Etkinlik dosyası için gunisigiYOU.com

Luigi Ballerini, psikanalist olarak çalışıyor, çocuklara ve gençlere seminerler veriyor. Çocuk ve gençlik kitapları birçok ödüle değer görüldü. Türkçe'deki ilk kitabı *Parlak Fikir Pastası* ile 2014'te İtalyan Andersen Ödülü'nü kazandı. Çocuk romanı *Doğaya Fısıldayan Çocuklar*'ın (2020) ardından gençlik romanları *Adı Sıfır* (2021), *Mira Her Şeyi Bilir* (2022), *İkinci İnsanlık* (2023) ve *Bloke 5* (2024) ON8 koleksiyonunda yayımlandı. Yazarın ON8'deki beşinci romanı *Kırmızı Paltolular* (2025), psikolojik bir bilimkurgu romanı.



Luigi Ballerini

Bilimkurguyla distopyayı ustaca harmanlayan İtalyan yazar Luigi Ballerini, romanlarında teknoloji, güç ve özgürlük kavramlarını ustalıklı işliyor; her yaştan okuru, güncel tartışmalara olanak veren, gerilim dolu bilimkurgulara davet ediyor.



BLOKE 5

Dokunma, tat alma, koku alma, duyma, görme... Tek tuşla etkinleştirilen nöral implantlar. Duyuların bile bloke edilebildiği, ailelerin çocuklarını itaatkâr bireyler olarak yetiştirmek uğruna duyularını açıp kapatabildiği bir düzende, bir grup genç, başkaldırma ve özgürlüklerini geri kazanmanın peşinde.

duyular | beden | teknoloji | doğru-yanlış | kurallar | sağlık | başan | özgürlük | haklar | mücadele | yönetim | ilk aşk | engelli yaşamı | farklılıklar | deepfake | eğitim | ihanet | nöroçip

248 sayfa | 1. baskı: 2024
ISBN 978-625-94598-2-0



İKİNCİ İNSANLIK

Yapay zekânın hâkim olduğu düzeni sorgulayan üç gencin mücadelesi, insanlığın yeniden yaratılmasına öncülük edebilecek mi? Anıların, duyguların ve bedenin yeniden keşfi mümkün mü?

yapay zekâ | gelecek | teknoloji | sorgulamak | distopya | yönetim | kitap | duygular | sağlık | mücadele | cesaret | seçimler | beden | bellek | eğitim | özgürlük

192 sayfa | 1. baskı: 2023
ISBN 978-605-73947-3-1

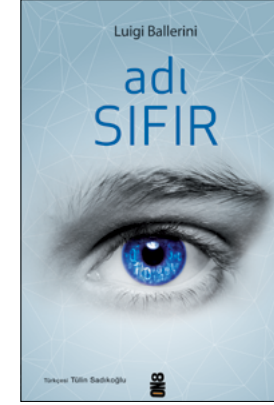


MİRA HER ŞEYİ BİLİR

“Mükemmel” toplumda gözetleyen, izleyen, her sorunu çözen, her soruyu cevaplayan bir yapay zekânın kontrolünde yaşayan özgürlük tutkunu dört gencin “sanal” düzenle mücadelesi.

gelecek | teknoloji | bilim | arşiv | iletişim | aşk | farklılıklar | mücadele | cesaret | distopya | yönetim | yazılı kültür | yasaklar | seçimler | özgürlük | ihanet

244 sayfa | 1. baskı: 2022, 3. baskı: 2025
ISBN 978-605-73947-3-6



ADI SIFIR

Ekranlardan oluşan steril bir dünyada, kimseyle temas etmeden tek başına büyüyen bir gencin hikâyesi... Teknolojiyle biçimlenen dünyanın geleceğine “dronlar eşliğinde” bir bakış.

teknoloji | bilim | eğitim | tıp | bellek | gelecek | iletişim | dron | bilimkurgu | etik | distopya | cesaret | yalnızlık | aile | izolasyon | çatışma | özgürlük

188 sayfa | 1. baskı: 2021, 3. baskı: 2024
ISBN 978-605-80492-5-3

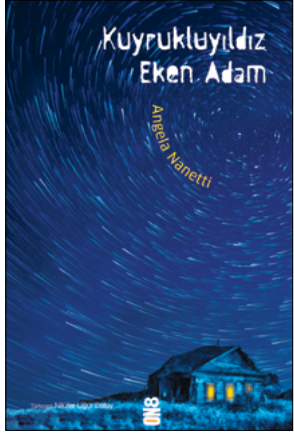


Türkçe yayın editörü: Müren Beykan
Türkçesi: Tülin Sadıkoğlu

Roman | 130 x 195 mm

Angela Nanetti

Avrupa'nın en önemli yazarları arasında yer alan, İtalyan edebiyatının usta ismi Angela Nanetti, gençliğin varoluş serüvenini, büyülü üslubuyla ve güçlü bir dille öyküleştiirdiği romanlarıyla sevilir.



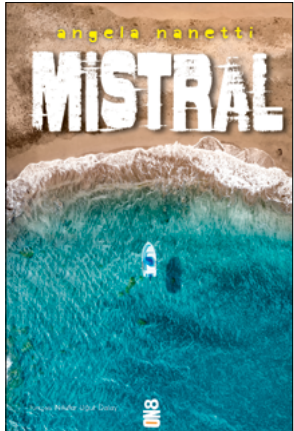
KUYRUKLUYILDIZ EKEN ADAM

Türkçesi: Nilüfer Uğur Dalay

İtalya'nın bir köyünde, herkes yaklaşan kuyruklu yıldızı bekliyordu. Arno'nun tek dileği ise babasının eve dönmeydi. Kendisine ve minik kardeşine bakmak için yoksulluğa ve toplumsal baskılara direnen genç annesine destek olmaya çabalayan Arno, yaşamlarına sessizce giren bir yabancı sayesinde değişmeye başlar...

sevgi | iletişim | umut | annelik | dedikodu | yoksulluk | kış | baba-oğul | hayaller | ahlak | köy yaşamı

152 sayfa | 1. baskı: 2015, 3. baskı: 2021 | ISBN 978-605-804-92-84



MISTRAL

Türkçesi: Nilüfer Uğur Dalay

Adını, Akdeniz'in soğuk bir rüzgârından alan Mistral, küçük bir adada büyümüş yalnız bir gençtir. Günün birinde koya demirleyen yatla gelen Cloe ile tanışır. Varlıklı, müzisyen bir ailenin kızı olan Cloe ile beklenmedik yakınlaşmaları, delikanlının dingin yaşamını altüst eder...

ada yaşamı | deniz feneri | cesaret | aile | farklılıklar | ilk aşk | denizcilik | değişim | müzik | turizm | Akdeniz | hayaller

244 sayfa | 1. baskı: 2019 | ISBN 978-605-80492-0-8



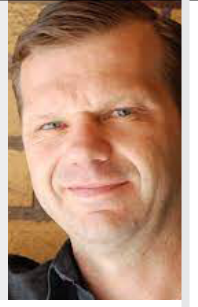
2009 ULUSLARARASI
KÜTÜPHANECİLER
BİRLİĞİ WHITE RAVEN
ÖDÜLÜ (ABD)

2010 PIPPI ÖDÜLÜ
(İTALYA)

2011 MONTREUIL GENÇLİK
MERKEZİ PÉPITES D'OR
ÖDÜLÜ (FRANSA)

Daniel Höra

Çağdaş Alman edebiyatının güçlü yazarı Daniel Höra, sıradan gençlerin yaşamlarını çok katmanlı resmettiği, duygusal ritmi yüksek, etkileyici gençlik romanlarıyla tanınıyor.



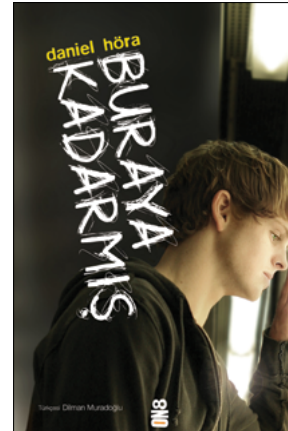
VAHŞİ SÜRÜ

Türkçesi: Dilman Muradoğlu

Köydeki tekdüze yaşam, yakındaki büyük eve kalabalık bir aile taşınınca değişmeye başlar. Köyün sosyal yaşamını canlandıran yabancı aile, her fırsatta unutulmuş değerleri yeniden yaşatmayı savunur. Tüm köyde sinsice yükselen ırkçı tehdidin tek bir sanatçı dışında kimse farkına varmaz...

yolculuk | şiddet | köy yaşamı | sanat | eşitlik | demokrasi | bağnazlık | propaganda | toplumsal bellek | soruşturma

276 sayfa | 1. baskı: 2015, 5. baskı: 2024 | ISBN 978-605-73947-7-4



BURAYA KADARMIS

Türkçesi: Dilman Muradoğlu

Eski Doğu Berlin'in terk edilmiş bir mahallesindeki köhne apartmanlarda yaşayan yoksul gençler, "kankalıklarına" tutunmaya çalışırlar. Alex de sadece günü yaşayan bu "yarınsızlar" tayfasından biridir. Talihsiz genç, bir cinayet soruşturmasında tüm kuşkular üzerinde toplanınca suçsuzluğunu kanıtlamaya çalışır...

sevgi | arkadaşlık | hoşgörü | iyi-kötü | farklılıklar | adalet | suç-ceza | önyargılar | işsizlik | gerçek-yalan

228 sayfa | 1. baskı: 2014 | ISBN 978-605-4603-74-9



Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman | 120 x 180 mm

Zoran Drvenkar

Alman edebiyatının özgün sesi, çok ödüllü yazar Zoran Drvenkar, örselenmiş gençlerin sorunlarını ve toplumun gence bakışını konu ettiği romanlarıyla tüm dünyada okunuyor. Klasikleşen çocuk kitapları da yazan usta yazar, gençlik romanlarında da metropolün yuttuğu gençlerin içdünyasına ayna tutuyor.



ONLARDAN BİRİ

Türkçesi: Suzan Geridönmez

Berlin'in göçmen mahallelerinde yaşamak, gençler için kolay değildir. Yabancı oldukları yeni bir ülkede var olmaya çabalayan beş arkadaş, bir yandan sokaktaki şiddetin bir yandan da ihanetin karanlığını yaşarlar. Dostluklarına tutunan gençlerin arayışları umutla yoğrulur...

kent yaşamı | macera | dostluk | şiddet | göçmenlik | ihanet | duygular | suç-ceza | çaresizlik | Almanya

364 sayfa | 1. baskı: 2012 | ISBN 978-605-4603-04-6



ALEVE DOKUNMAK

Türkçesi: Murat Özbek

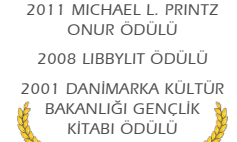
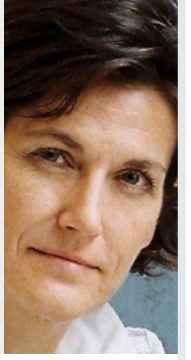
Lukas, annesinin ısrarı üzerine, yedi yıldır görmediği babasıyla bir hafta geçirmeyi kabul eder. Binbir çelişkili duyguyla çıkar yola. Berlin-Hamburg arasındaki tuhaf yolculukları da, evlere şenlik babası ve onun acayip ailesiyle yüzleşmesi de çok sürprizlidir. Art arda karambollerle sivrulur durur...

aile | yolculuk | hastalık | şiddet | kardeşlik | akrabalık | sırlar | hırsızlık | baba-oğul | hesaplaşma | terk etmek | müzik

252 sayfa | 1. baskı: 2013 | ISBN 978-605-4603-63-3

Janne Teller

Kitapları birçok dile çevrilen Danimarkalı yazar Jane Teller'in dünyaca ünlü romanı, anlam arayışındaki gençleri anlatıyor.



AĞAÇTAKİ

Türkçesi: Abdulgani Çıtırıkaya

7. sınıf öğrencisi Pierre Anthon, bir gün, her şeyin anlamsız olduğunu söyleyerek okulu terk eder. Bir erik ağacına tırmanır ve herkese, yaptıklarının ne kadar anlamsız olduğunu anlatmaya başlar. Arkadaşlarının öne sürdüğü her türlü anlamı reddeder. Ona, hayatta anlamlı şeyler olduğunu kanıtlamak isteyen sınıf arkadaşları ise "anlam" denen şeyi feda etmemeye karardır!..

aile | arkadaşlık | suç-ceza | inançlar | medya | değerler | müze | kararlılık | hiçlik | anlam | sanat eseri

184 sayfa | 1. baskı: 2014, 2. baskı: 2021

ISBN 978-605-80492-7-7



Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman | 120 x 180 mm

YÜRÜYEN KENTLER dizisi

Türkçesi: Müren Beykan, Fulya Yavuz, Ali Ünal

Bilimkurgunun Carnegie Ödülü sahibi dâhi yazarı Philip Reeve'den büyük yankılar uyandıran distopya dörtlemesi sinemaya da uyarlandı.

Philip Reeve

Tüm dünyada okunan bilimkurgu yazarı Philip Reeve, olağandışı bir yaratıcılıkla kaleme aldığı çok ödüllü dizisinde, yürüyen kentlerin cirit attığı benzersiz bir evren kurguluyor.

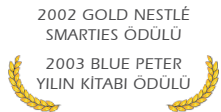


YÜRÜYEN KENTLER

Dünya, 60 Dakika Savaşları'yla mahvolmuştur. Tekerlekler üstünde "yürüyen" Londra kenti, küçük kentleri kovalar. Çırak tarihçi Tom, baştarihçiyi bir suikastçiden kurtarır. Ama kendini, yüzündeki yara izinin intikamını almak isteyen genç Hester ile birlikte, acımasız bir dünyada bulur...

teknoloji | distopya | intikam | aşk | kölelik | özgürlük | dayanışma | mülkiyet | bilimkurgu | yönetim | dostluk | bellek | gelecek

352 sayfa | 1. baskı: 2013, 6. baskı: 2024
ISBN 978-625-94598-3-7

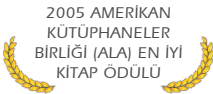


İHANET ALTINI

Beyaz kent Anchorage, Buz Diyarı boyunca "yürüyordu". Hasarlı havagemisinin iki pilotu Tom ve Hester için Ölü Kıta bir sığınak olmalıydı. Ancak, sokaklarında hayaletlerin ve deliliğin kol gezdiği bu tuhaf kent, bir ateş fırtınasına doğru sürüklenmekteydi...

kölelik | dayanışma | tehlike | umut | yaşam | distopya | cesaret | bilimkurgu | insan hakları | gizem | mülkiyet | teknoloji | direnmek

368 sayfa | 1. baskı: 2013, 2. baskı: 2017
ISBN 978-605-4603-34-3

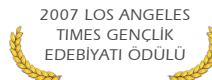


CEHENNEM MAKİNELERİ

Bir yanda Yürüyen Kentler, bir yanda Mobillik Karşıtları! Tom ve Hester'in sıradışı maceraları çok eskide kalmıştır. 15 yaşındaki kızları Wren'se tersine, heyecan arayışındadır. Yitik Oğlanlar, ölümcül Teneke Kitap'ı çalmak üzere kentte belirdiğinde, Wren macera sırasının kendisine geldiğini düşünür...

kitap | macera | gizem | tehlike | uzlaşma | evren | aşk | cesaret | çatışma | bellek | bilimkurgu | distopya

400 sayfa | 1. baskı: 2013, 2. baskı: 2019
ISBN 978-605-4603-35-0



KARANLIK DÜZLÜK

Eşi Hester'in ortadan kaybolması ve yıllar önce hain bir kurşunun açtığı yara yüreğini sızlatan Tom, kızı Wren'le göklere döner. Eski yürüyen kent Londra'nın yıkıntılarında kızı için umut görünce oraya geri döner. Ama son savaş için geçmişten bir düşman çıkagelecektir...

bilimkurgu | gizem | aşk | bellek | tehlike | cesaret | distopya | aile | uzlaşma | savaş-barış | macera | evren

612 sayfa | 1. baskı: 2013
ISBN 978-605-4603-36-7

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman dizisi | 120 x 180 mm

Karen Foxlee

Dünyaca ünlü Avustralyalı yazar Karen Foxlee'nin duygusal ritmi yüksek ödüllü romanı, nefes kesici bir polisiye tadında.



Michael Thomas Ford

Çok ödüllü Amerikalı yazar Michael T. Ford'un romanı, bir gencin psikiyatri kliniğinde tuttuğu günlüklerinden oluşuyor.



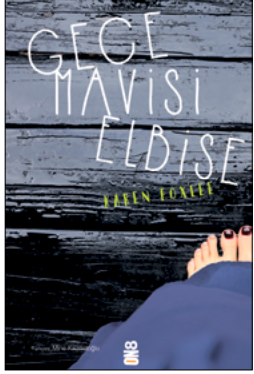
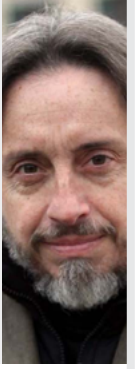
Anne Cassidy

Polisiye ve gerilim kitaplarıyla ünlünen İngiliz yazar Anne Cassidy, tiyatroya uyarlanan romanında gerçek bir olaydan esinleniyor.



Guido Sgardoli

Çağdaş İtalyan çocuk ve gençlik edebiyatının çok ödüllü yazarlarından Guido Sgardoli, iki gencin dostluğunu anlatıyor.



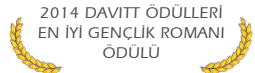
GECE MAVİSİ ELBİSE

Türkçesi: Mine Kazmaoğlu

Rose, resim yapan babasıyla birlikte karavanda yaşamaktadır. Uğradıkları son kasabadaki okulda Pearl ile arkadaş olur. Annesiyle oturan Pearl de babasını aramaktadır. Sıradışı terzinin yılsonu töreni için Rose'a diktiği elbise beklenmedik sonuçlar doğuracaktır...

arayış | arkadaşlık | aile | dedektif | mezuniyet | terzi | aşk | mektup | sırlar | resim | endemik bitkiler | baba-kız | karavan yaşamı

312 sayfa | 1. baskı: 2017
ISBN 978-605-9405-25-6



İNTİHAR NOTLARIM

Türkçesi: Nazlı Tancı

İntihara kalkışan 16 yaşındaki Jeff, klinikteki terapi programı boyunca günlük tutar. Önceleri, intihar ettiği gerçeğini gözardı etse de, klinikteki diğer hastalarla kurduğu arkadaşlıklar sayesinde hem kendini keşfetmeye hem de ifade edebilmeye başlar...

terapi | arkadaşlık | günlük tutmak | klinik psikoloji | aile | umut | farkındalık | kendini tanımak | aşk | iletişim

256 sayfa | 1 ve 2. baskılar: 2011
ISBN 978-9944-717-87-8



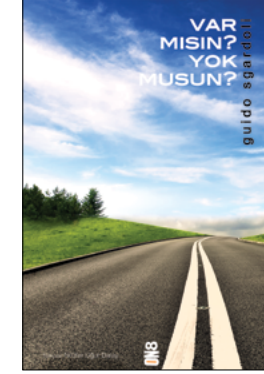
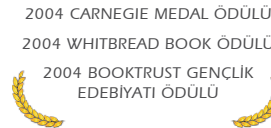
JJ KİM?

Türkçesi: Nazlı Tancı

Alice, büyük bir sırda örselelenmiş yaşamında, bitmez bir vicdan hesaplaşması içindedir. İhmal ve yalnızlıkla kararan çocukluk anıları, yeniden kurmaya çalıştığı yaşamını gölgeler. JJ adıyla sil baştan başlamayı ve üniversiteye gitmeyi hayal eder...

umut | masumiyet | sırlar | anılar | adalet | polisiye | trajedi | vicdan | gizlenmek | sosyal destek | anne-çocuk

296 sayfa | 1. baskı: 2012
ISBN 978-605-4603-01-5



VAR MISIN? YOK MUSUN?

Türkçesi: Nilüfer Uğur Dalay

Yakın arkadaşlar Gabri ile Franco ailelerinden gizli yaz tatili planlarlar. Her konuda farklı olan ve böylelikle birbirini "tamamlayan" ikilinin çıktığı sürprizli yolculuk, sadece yolun değil, arkadaşlıklarının da nereye gideceğinin ipuçlarını verecektir...

arkadaşlık | macera | yolculuk | okul yaşamı | tatil | farklılıklar | fedakârlık | özgürlük | gelecek | Jack Kerouac

256 sayfa | 1 ve 2. baskılar: 2011
ISBN 978-9944-717-93-9

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman | 120 x 180 mm

Susan Kreller

Gazeteci, yazar Susan Kreller, ödüllü romanında farklı olmanın insan yaşamında ne denli etkili olduğunu anlatıyor.



Jean-François Chabas

Fransız gençlik edebiyatının güçlü kalemi Jean-François Chabas, sarsıcı romanıyla şiddet sarmalının yıkılabilir olduğunu duyumsatıyor.



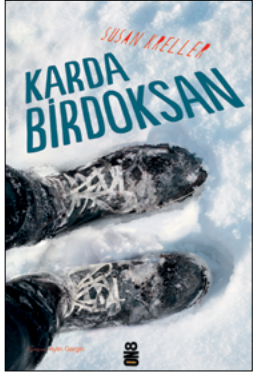
Walter Dean Myers

Çok ödüllü Amerikalı yazar Walter Dean Myers, yakın geçmişte yaşanan bir savaşa gençlerin gözünden bakıyor.



Nathalie Le Gendre

Çok ödüllü Fransız yazar Nathalie Le Gendre, belleğinin sınırlarında dolaşan bir genç kadının sarsıcı yolculuğunu anlatıyor.



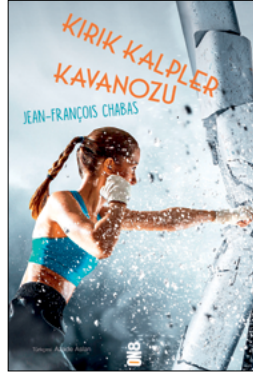
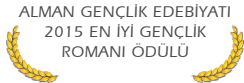
KARDA BİRDOKSAN

Türkçesi: Aylin Gergin

Adrian daha 14 yaşındadır, ama şimdiden boyu 1,94 metredir. Hormon tedavisi görmek de istemez. Yakın arkadaşı Stella ve büyükannesiyle huzurlu ve mutludur. Ancak yeni göçmen komşularının oğlu Dato'yla Stella yakınlaşınca Adrian'ın dünyası sarsılır...

dostluk | komşuluk | ilk aşk | resim | yoga | hastalık | aile | özlüm | Karlar Kraliçesi | farklılıklar | göçmenlik | kış mevsimi

Roman | 228 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2017 | ISBN 978-605-9405-40-9



KIRIK KALPLER KAVANOZU

Türkçesi: Azade Aslan

Jewel, kardeşi Esther ile çok yakındır. Saygın biri olarak tanınan babaları aslında şiddet yanlısıdır; anneleri de gördüğü şiddet nedeniyle sık sık akıl hastanesindedir. Kendini sadece boks yaparken iyi hisseden Jewel, annesi gibi mağdur olmayacaktır...

anne-kız | ırkçılık | psikoloji | kardeş sevgisi | aile içi şiddet | kadercilik | bağımlılık | irade | Nazi Almanyası | klinik tedavi | boks

Roman | 148 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2018 | ISBN 978-605-9405-51-5



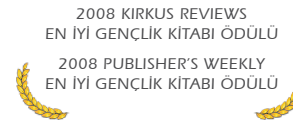
1. MANGA

Türkçesi: Ali Ünal

Sivil İşler'deki genç askerler, kendilerine tanımlanan "barışı kurma" sürecinde, verilecek kayıpların da, tanık olacaklarının da henüz bilincinde değildir. Kayıplar ve korku dolu bekleyişler, zamanla mektuplar ve güncelerde birikir. Hepsinin kafası karışmıştır...

askerlik | iletişim | şiddet | savaş-barış | zor koşullar | adalet | ölüm | arkadaşlık | özgürlük | medya | mektup

Roman | 296 sayfa | 120 x 180 mm
1. baskı: 2012 | ISBN 978-605-4603-20-6



KUTU

Türkçesi: Azade Aslan

Léna'nın belleği, katıldığı gizli bir deneyin ardından günden güne zayıflar. Artık her şeyi unutmaya başlamıştır. Onu her pazar ziyarete gelen Étaine'i bile... Bir gün Étaine ona, benzer deneyimi yaşamış Shanel'in romanını bırakıp gider...

bellek | bilim | deney | farklılıklar | göçmenlik | yaşlanma | sırlar | gençlik | psikoloji | klinik tedavi | estetik | yazarlık | New York

Roman | 196 sayfa | 130 x 195 mm
1. baskı: 2020 | ISBN 978-605-80492-1-5

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Beate Teresa Hanika

Alman yazar Beate Teresa Hanika, çok ödüllü romanında, evde yaşadığı kâbustan kurtulmaya çalışan genç kızı anlatıyor.



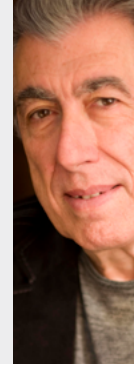
M. T. Anderson

Amerikalı yazar M. T. Anderson çok ödüllü distopyasında, uzak gelecekte dev bir alışveriş merkezine dönüşen dünyayı betimliyor.



Jordi Sierra i Fabra

İspanyol edebiyatının çok ödüllü yazarı Jordi Sierra i Fabra'nın başyapıtı kadına yönelik şiddeti gençlerin dilinden ve bakış açısından aktarıyor.



Manuela Salvì

İtalyan yazar Manuela Salvì, suç dünyasının içine sıkışan iki gencin masumiyetini ve aşkın yaşanabilirliğini sorguluyor.



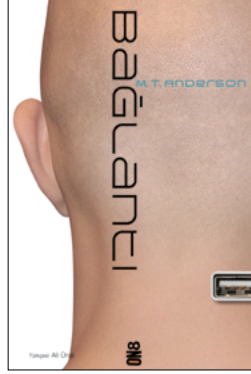
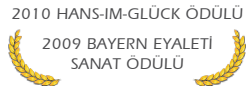
KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ AĞLIYOR

Türkçesi: Ayça Sabuncuoğlu

Anne babası da, ablası ve ağbisi de Malvina'nın yaşadığı kâbusu görmezden gelir. Genç kız, küçüklüğünden beri büyükbabasının evinde maruz kaldıklarını onlara anlatmaya çalışır, ama onu kimse dinlemez. Malvina, bu çaresizlikle yaşamayacaktır...

sırlar | arkadaşlık | iletişim | komşuluk | ilk aşk | sevgi | mücadele | aile içi istismar | çaresizlik | ebeveyn | aile büyüklüğü

212 sayfa | 1 ve 2. baskı: 2011
ISBN 978-9944-717-94-6



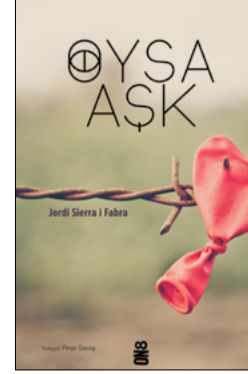
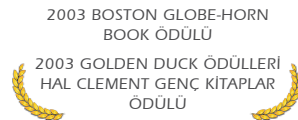
BAĞLANTI

Türkçesi: Ali Ünal

Gökyüzünün yerini oksijen fabrikalarının aldığı, bulutların bile ticari ürün olduğu bir gelecekte, tüketiciler ancak alışveriş yaparlarsa yaşayabilirler. Tüm kontrol şirketlerin elindedir ve iletişim teknolojisi, insan bedenini, ilişkileri, hayalleri ele geçirmiştir...

tüketim kültürü | gelecek | distopya | küresel ısınma | makineleşme | teknoloji | bilimkurgu | özgürlük | fabrika | aşk | üretim

288 sayfa | 1. baskı: 2011
ISBN 978-9944-717-96-0



OYSA AŞK

Türkçesi: Pınar Savaş

Liseli Marga, sevgilisi Ramiro'nun aşırı kıskançlığına anlam veremiyordu. Ailesi de ilişkilerini onayladığı için kendini iyice kapana kısılmış hissetmeye başladı. Ramiro'nun ona uluorta şiddet uygulaması, bardağı taşıran son damla oldu. Marga korkuyordu...

kadına yönelik şiddet | gençlik | psikoloji | aşk | aile | kıskançlık | iletişim | duygular | baskı görmek | sorgulama | maçoluk

156 sayfa | 1. baskı: 2016
ISBN 978-605-9405-06-5



AYIN İKİ YÜZÜ

Türkçesi: Nilüfer Uğur Dalay

Bianca ve Manuel, Ay'ın iki farklı yüzünde yaşıyorlardı; biri aydınlıkta, diğeri karanlıkta. Ailevi sorunlar, hayallerle gerçeklerin savaşı, âşık iki genci öngöremedikleri bir cenderenin içine itmişti. Yalnızca resim ve müzik tutkuları ortaktı...

aşk | adalet | ekoloji | güzel sanatlar | zehirli atık | suç-ceza | aile | yasalar | İtalya | arkadaşlık | müzik | resim

312 sayfa | 1. baskı: 2015
ISBN 978-605-9952-53-8



Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman | 120 x 180 mm

Mark O'Sullivan

Tanınmış İrlandalı yazar Mark O'Sullivan ödüllü romanında, üç gencin farklı sorunlardan çıkış arayışlarını anlatıyor.



Iva Procházková

Çek yazar Iva Procházková ödüllü romanında, ergenliğin duygusal "çıplaklığını" incelikli bir dille, ustaca bir kurguyla anlatıyor.



Magali Wiéner

Fransız yazar Magali Wiéner'in sarsıcı romanı, ikili ilişkilerde kişisel sınırların nerede başlayıp nerede bittiğini sorguluyor.



Luca Bloom

Alman yazar Luca Bloom, okuldaki zorbalığın, şiddetin büründüğü farklı kılıkları, acıtıcı gerçekleri çarpıcı bir dille canlandırıyor.



BİR ADIM DAHA

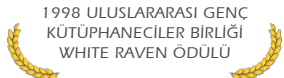
Türkçesi: Müren Beykan

Yaşamları farklı nedenlerle karışmış üç arkadaş çaresizlik içindedir. Nance, gerçek ailesini merak ederken, OD alkolik babasıyla baş etmeye çalışır. Seanie ise ailesiyle yüzleşmek zorundadır. Üçü de gelecekleri için artık adım atmalıdır...

arkadaşlık | yalan | okul yaşamı | ayrımcılık | müzik | evlat edinme | önyargı | aile | arayış | bağımlılık | aşk | kaygılar

212 sayfa | 1. baskı: 2013

ISBN 978-605-4603-65-7



ÇIPLAKLAR

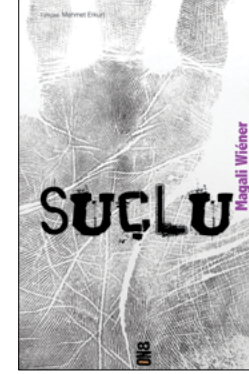
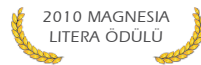
Türkçesi: Ayça Sabuncuoğlu

Berlinli 5 genç, Sylva, Filip, Niklas, Evita ve Robin... Hepsi de 16-17 yaşlarında, insanın en "çıplak" hali olan ergenliği yaşıyorlar. Hayatla temasları çok daha doğrudan süren gençler, kendilerini çaresiz, yalnız ve korunaksız hissederler...

sorumluluk | özgüven | ergenlik | tutkular | doğa sevgisi | aşk | yalnızlık | yüzmek | Berlin | gençlik

328 sayfa | 1. baskı: 2014

ISBN 978-605-4603-81-7



SUÇLU

Türkçesi: Mehmet Erkurt

Rodrigues, âşık olduğu Aurélie, eve birlikte dönme teklifini kabul edince çok sevinir. Parkın ıssızlığında yürürlerken ansızın doğan şiddet, her şeyi yok eder. İki genci uzun bir dava süreci ve ağır vicdani sorgulamalar bekler...

suç-ceza | yalan | şiddet | müzik | adalet | aşk | özgürlük | mahkeme | zorbalık | saygı

284 sayfa | 1. baskı: 2011

ISBN 978-9944-717-95-3



SINIF MEYDAN SAVAŞI

Türkçesi: Dilman Muradoğlu

Okuldaki bir öğretmenle bir öğrenci arasında tırmanan tekensiz gerilim, adeta düelloya dönüşmek üzeredir. Her ikisi de altta kalmamaya kararlı gibidir. Her hamlede işler daha da karışır, şiddetin dozu artar. Bu "savaşın" kazananı olabilir mi?..

arkadaşlık | cesaret | okul yaşamı | şiddet | özgürlük | akran zorbalığı | tanık olmak | öğretmen-öğrenci iletişimi | ebeveyn

148 sayfa | 1. baskı: 2013

ISBN 978-605-4603-38-1



Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman | 120 x 180 mm

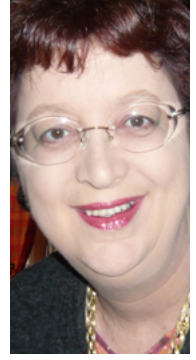
100DÜNYA dizisi

Türkçesi: Azade Aslan

Ödüllü bilimkurgu üçlemesi, hem insan ve doğa ilişkisi hem de bilgilenme ve haber alma hakkı üzerine düşündürüyor.

Danielle Martinigol

Bilimkurgu edebiyatının tutkulu kalemi, Fransız yazar Danielle Martinigol, ünlü "100Dünya" üçlemesiyle okuru, uzak gelecekte galaksilerarası bir yolculuğa davet ediyor.



1

2003 CHRONOS ÖDÜLÜ
2002 GRAND IMAGINAIRE
GENÇLİK ROMANI
ÖDÜLÜ

100DÜNYA'NIN GİZLİ YÜZÜ

Sandiane ve ünlü bir haberci olan babası haber peşinde evreni karış karış dolaşırlar. Bir uzaygemisi kazasının ardından, gizlerle dolu okyanus-gezegen Başkadeniz'i ve efsane uzaygemileri Abim'leri araştırmaya karar verirler. Ancak Başkadenizliler'in, özellikle de genç kaptan Mel'in ve amcası Paul'ün direnişiyle karşılaşır...

uzay | medya | haklar | gizem | biyoloji | bilimkurgu | teknoloji | aşk | araştırmak | yaşam biçimleri | gazetecilik

190 sayfa | 1. baskı: 2014
ISBN 978-605-4603-86-2



2

BAŞKADENİZ'E DÖNÜŞ

Kızları Aëla'yla birlikte Başkadeniz'de yaşayan Sandiane ve Mel, hırslı haberci Naşit Norris'in yeni televizyon programıyla altüst olurlar. Başkadenizliler'in gözden uzak tutmaya çalıştığı efsane havagemileri Abimler'in inci denilen pilotlarını seçme dönemi yaklaşmıştır. Galaksinin en tehlikeli gezegenlerinden birinde yaşayan Corian'ın da en büyük hayali inci olmaktır...

ekoloji | meslekler | uluslararası hukuk | galaksiler | keşifler | medya | samanyolu | yaşam biçimleri | bilimkurgu | reality show

192 sayfa | 1. baskı: 2014
ISBN 978-605-4603-93-0



3

ABİSLER'İN ÇAĞRISI

Başkadeniz'e ilişkin gizemlerle çalkalanan 100Dünya Konfederasyonu'nda kuşku, yerini paranoyaya bırakır. Konfederasyon, silahlı güçlerini devreye sokarken medya haber peşinde, kitlelerin algısını acımasızca yönetir. Bu arada, galaksinin kaygıyla izlediği başına buyruk Kara Abis, incisi Aëla ile birlikte herkese ter döktürmektedir...

teknoloji | okyanus | etik | ifade özgürlüğü | aile | iletişim | bilimkurgu | aşk | takımyıldızlar | nefret söylemi | sınıfsal farklılıklar

216 sayfa | 1. baskı: 2014
ISBN 978-605-4603-96-1



Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

Roman dizisi | 120 x 180 mm

MAVİ KIRAZLAR dizisi

Türkçesi: Mehmet Erkurt

Fransız 4 yazar, yarattıkları 4 kitaplık dizide 4 farklı karaktere can veriyor. Paris'te yaşayan "Mavi Kirazlar" Violette, Zik, Satya ve Amos'un dostlukları geçmişte saklı, karanlık bir sırda dayanıyor...



1

DAMDAKİ MELEK

Dört genç, dört yakın arkadaş, yıllarca saklanan ortak bir sır... Onları birleştiren karanlığı, Paris'in ışıkları aydınlatabilecek mi?..

204 sayfa | ISBN 978-605-4603-06-0



2

YOL FİLMİ

Dört tekerden biri eksilirse ne olur? Vedayı sorgulayan Kirazlar, bir karanlığı aydınlatmaya karar veriyor...

204 sayfa | ISBN 978-605-4603-07-7



3

ACELE ETME

Yeni yılı kutlayan Paris, seslerle ve renklerle titreyişken, uçurumun kıyısındaki dört genç, geçmişin hayaletleriyle yüzleşiyor...

188 sayfa | ISBN 978-605-4603-08-4



4

MAVİ AY

Violette, Zik, Amos ve Satya... Yıllar önce temelleri atılmış bir dostluk, bugünü taşıyabilmenin sınavını veriyor...

264 sayfa | ISBN 978-605-4603-09-1

Cécile Roumiguère
Sigrid Baffert
Jean-Michel Payet
Maryvonne Rippert

Türkçe yayın editörü: Müren Beykan

dostluk | tutku | anılar | sorumluluk | gizem | büyüme | aşk | sırlar | iletişim | film | müzik | Paris
Roman dizisi | 120 x 180 mm | 1. baskı: 2012

1. MANGA Walter Dean Myers	Roman	155 TL
100Dünya 1 - 100DÜNYA'NIN GİZLİ YÜZÜ Danielle Martinigol	Roman Dizisi	155 TL
100Dünya 2 - BAŞKADENİZ'E DÖNÜŞ Danielle Martinigol	Roman Dizisi	155 TL
100Dünya 3 - ABİSLER'İN ÇAĞRISI Danielle Martinigol	Roman Dizisi	155 TL
ADI SIFIR Luigi Ballerini	Roman	215 TL
AĞAÇTAKİ Janne Teller	Roman	155 TL
ALEVE DOKUNMAK Zoran Drvenkar	Roman	215 TL
ARA SIRA VE DAİMA Sevin Okyay	Anlatı	250 TL
AY DOLANDI Neslihan Önderoğlu	Roman	215 TL
AYIN İKİ YÜZÜ Manuela Salvi	Roman	215 TL
BAĞLANTI M.T. Anderson	Roman	215 TL
BEN AYRIKOTU İrem Uşar	Roman	155 TL
BENİ BEKLERKEN Sibel Oral	Roman	155 TL
BİR ADIM DAHA Mark O'Sullivan	Roman	155 TL
BLOKE 5 Luigi Ballerini	Roman	250 TL
BOZUK SAAT Irmak Zileli	Roman	215 TL
BURAYA KADARMIŞ Daniel Höra	Roman	215 TL
ÇIPLAKLAR Iva Procházková	Roman	215 TL
GECE MAVİSİ ELBİSE Karen Foxlee	Roman	215 TL
GEZGİN Sevgi Saygı	Roman	250 TL
HER ŞEY KÜLE DÖNDÜĞÜNDE Victoria Williamson	Roman	
İKİNCİ İNSANLIK Luigi Ballerini	Roman	250 TL
İNANNA'NIN DÖNÜŞÜ Sabri Safiye	Roman	215 TL
İNTİHAR NOTLARIM Michael Thomas Ford	Roman	155 TL
JJ KİM? Anne Cassidy	Roman	155 TL
KARDA BİRDOKSAN Susan Kreller	Roman	215 TL
KIRIK KALPLER KAVANOZU Jean-Francois Chabas	Roman	155 TL
KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ AĞLIYOR Beate Teresa Hanika	Roman	155 TL

KIRMIZI PALTOLULAR Luigi Ballerini	YENİ	Roman	275 TL
KUTU Nathalie Le Gendre		Roman	215 TL
KUYRUKLUYILDIZ EKEN ADAM Angela Nanetti		Roman	155 TL
KÜÇÜK BİR MESELE Neslihan Önderoğlu		Öyküler	215 TL
Mavi Kirazlar 1 - DAMDAKİ... C. Roumiguère, S. Baffert, J.-M. Payet, M. Rippert		Roman Dizisi	100 TL
Mavi Kirazlar 2 - YOL FİLMİ C. Roumiguère, S. Baffert, J.-M. Payet, M. Rippert		Roman Dizisi	100 TL
Mavi Kirazlar 3 - ACELE ETME C. Roumiguère, S. Baffert, J.-M. Payet, M. Rippert		Roman Dizisi	100 TL
Mavi Kirazlar 4 - MAVİ AY C. Roumiguère, S. Baffert, J.-M. Payet, M. Rippert		Roman Dizisi	100 TL
MEVZUMUZ DERİN Ahmet Büke	Sesli Kitap	Roman	215 TL
MİRA HER ŞEYİ BİLİR Luigi Ballerini		Roman	250 TL
MİSTRAL Angela Nanetti		Roman	215 TL
ONLARDAN BİRİ Zoran Drvenkar		Roman	215 TL
OYSA AŞK Jordi Sierra i Fabra		Roman	155 TL
PERİ EFSA Sevgi Saygı	Sesli Kitap	Roman	250 TL
SAKLAMBAÇ Müge İplikçi	Sesli Kitap	Roman	215 TL
SAKLI BAHAR Çiğdem Sezer		Roman	155 TL
SINIF MEYDAN SAVAŞI Luca Bloom		Roman	155 TL
Sosyal Ayrıntılar Ansiklopedisi - GİZLİ SEVENLER CEMİYETİ Ahmet Büke		Öyküler	215 TL
Sosyal Ayrıntılar Ansiklopedisi - İNSAN KENDİNE DE İYİ... Ahmet Büke		Öyküler	215 TL
SUÇLU Magali Wiéner		Roman	155 TL
TUHAF ŞEYLER OLUYOR BAY TARANTINO Neslihan Önderoğlu	Sesli Kitap	Roman	215 TL
UZAKTA Mine Soysal		Roman	215 TL
VAHŞİ SÜRÜ Daniel Höra		Roman	250 TL
VAR MISIN? YOK MUSUN? Guido Sgardoli		Roman	155 TL
YOKUŞ AŞAĞI Wolfgang Herrndorf		Roman	155 TL
Yürüyen Kentler 1 - YÜRÜYEN KENTLER Philip Reeve		Roman Dizisi	330 TL
Yürüyen Kentler 2 - İHANET ALTINI Philip Reeve		Roman Dizisi	330 TL
Yürüyen Kentler 3 - CEHENNEM MAKİNELERİ Philip Reeve		Roman Dizisi	330 TL
Yürüyen Kentler 4 - KARANLIK DÜZLÜK Philip Reeve		Roman Dizisi	390 TL
Z YALNIZLIĞI Neslihan Acı	Sesli Kitap	Roman	250 TL

